



**ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**FRANCISCA ARÍZAGA TORAL**  
Cuenca – Ecuador

**Plan COVID-19 / SEMANA 9**



## **Escuela de Educación Básica**

# **“FRANCISCA ARÍZAGA TORAL”**

José Ortega Y Gasset

*Telf.* 2811489

*Email:* franciscaarizaga@gmail.com

Cuenca – Ecuador

## **PLANIFICACIÓN INTERDISCIPLINARIA**

### Recomendaciones:

- Hemos diseñado una ficha pedagógica para cada semana, que incluye varias actividades para las diferentes asignaturas y te ayudará en el aprendizaje durante el tiempo de contingencia sanitaria.
- Realiza las actividades diarias con la ayuda de una persona adulta.
- Conversa con tu familia sobre cómo te sentiste al realizar las actividades, cuéntales lo que aprendiste.
- Puedes guardar todo lo que construyes con tu familia: cuentos, juegos, acertijos, experimentos, obras de arte, infografías, historietas, etc., en una carpeta o un cuaderno, que denominaremos como PORTAFOLIO DEL ESTUDIANTE.
- Es importante que te #QuedesEnCasa todo el tiempo que sea necesario. Te acompañaremos en esta nueva forma de aprender, porque también se puede #AprenderEnCasa.



# Escuela de Educación Básica

## “FRANCISCA ARÍZAGA TORAL”

José Ortega Y Gasset

Telf.2811489

Email:franciscaarizaga@gmail.com

Cuenca – Ecuador

### PLANIFICACIÓN INTERDISCIPLINARIA

<b>Grado / Curso:</b>	Octavo A Y B de EGB	<b>Subnivel:</b>	Básica Superior
<b>Fecha de Inicio:</b>	11 de mayo	<b>Fecha de Culminación:</b>	17 de mayo
<b>Tema:</b>	Convivencia Sana	<b>Valor:</b>	Tolerancia, Convivencia
<b>Docentes:</b>	Lic. Vinicio Barrera B. / Lic. Elsa Ramirez	<b>Asignaturas:</b>	Lengua y Literatura
	Lic Nelly Sari / Lic. Cecilia Faicán		Inglés
	Lic. Blanca Cabrera J.		Ciencias Naturales
	Mgs. Viviana Vallejo R. / Ing. Luis Aguilar		Matemática
	Lic. Elsa Ramirez - Lic. Carlos Pacheco		E.C.A.
	Lic. Xavier Criollo / Lic. Marlon Criollo		Educación Física
	Lic. Carlos Pacheco I.		Estudios Sociales

#### ACTIVIDADES POR DIARIAS POR ÁREAS:

Área	Destreza	Actividades																																
MATEMÁTICA	M.4.3.3. Representar de manera gráfica, con el uso de la tecnología, las frecuencias: histograma o gráfico con barras (polígono de frecuencias), gráfico de frecuencias acumuladas (ojiva), diagrama circular, en función de analizar datos.	<p><b>TEMA: YO ME PONGO EN LOS ZAPATOS DEL OTRO.</b>  <b>SUBTEMA: LAS GRÁFICAS DE MI PAIS.</b></p> <p>Hasta el momento, el Instituto Nacional de Investigación en Salud Pública (INSPI) ha tomado 78659 muestras de las cuales 29538 son positivas para COVID-19.</p> <p>Los pacientes confirmados y los contactos de los mismos cuentan con vigilancia epidemiológica y control médico por parte del Ministerio de Salud Pública.</p> <p>COVID-19 en Cuenca, Ecuador según las edades:</p> <table border="1" style="margin: 10px auto; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th rowspan="2" style="background-color: #d9ead3;">Grupo edad</th> <th colspan="2" style="background-color: #d9ead3;">Confirmado</th> </tr> <tr> <th style="background-color: #d9ead3;">Femenino</th> <th style="background-color: #d9ead3;">Masculino</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td style="background-color: #d9ead3;">De 0 a 11 meses</td><td></td><td style="color: red;">2</td></tr> <tr><td style="background-color: #d9ead3;">De 1 a 4 años</td><td></td><td style="color: red;">3</td></tr> <tr><td style="background-color: #d9ead3;">De 5 a 9 años</td><td></td><td style="color: red;">1</td></tr> <tr><td style="background-color: #d9ead3;">De 10 a 14 años</td><td style="color: red;">2</td><td style="color: red;">2</td></tr> <tr><td style="background-color: #d9ead3;">De 15 a 19 años</td><td style="color: red;">3</td><td style="color: red;">3</td></tr> <tr><td style="background-color: #d9ead3;">De 20 a 49 años</td><td style="color: red;">102</td><td style="color: red;">146</td></tr> <tr><td style="background-color: #d9ead3;">De 50 a 64 años</td><td style="color: red;">49</td><td style="color: red;">46</td></tr> <tr><td style="background-color: #d9ead3;">Más de 65</td><td style="color: red;">27</td><td style="color: red;">35</td></tr> <tr><td style="background-color: #d9ead3;">Total</td><td style="color: red;">183</td><td style="color: red;">238</td></tr> </tbody> </table> <p><i>Tabla 1</i></p>	Grupo edad	Confirmado		Femenino	Masculino	De 0 a 11 meses		2	De 1 a 4 años		3	De 5 a 9 años		1	De 10 a 14 años	2	2	De 15 a 19 años	3	3	De 20 a 49 años	102	146	De 50 a 64 años	49	46	Más de 65	27	35	Total	183	238
	Grupo edad	Confirmado																																
Femenino		Masculino																																
De 0 a 11 meses		2																																
De 1 a 4 años		3																																
De 5 a 9 años		1																																
De 10 a 14 años	2	2																																
De 15 a 19 años	3	3																																
De 20 a 49 años	102	146																																
De 50 a 64 años	49	46																																
Más de 65	27	35																																
Total	183	238																																



# Escuela de Educación Básica

## “FRANCISCA ARÍZAGA TORAL”

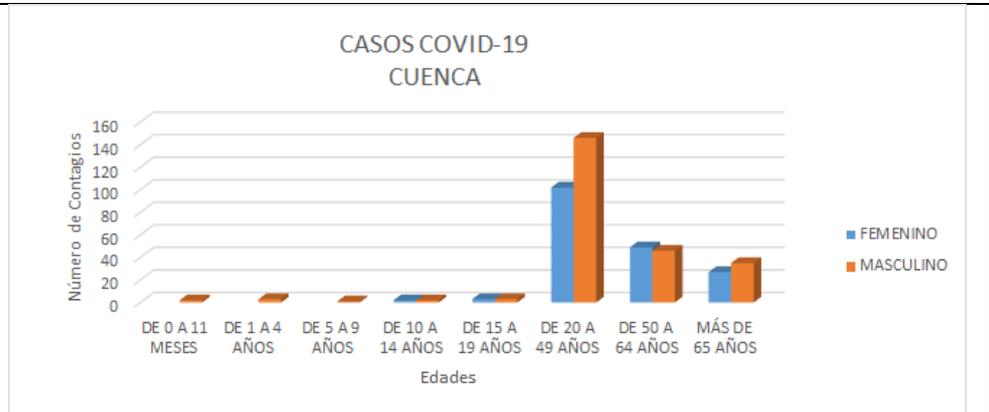
José Ortega Y Gasset

Telf.2811489

Email:franciscaarizaga@gmail.com

Cuenca – Ecuador

### PLANIFICACIÓN INTERDISCIPLINARIA



Gráfica 1

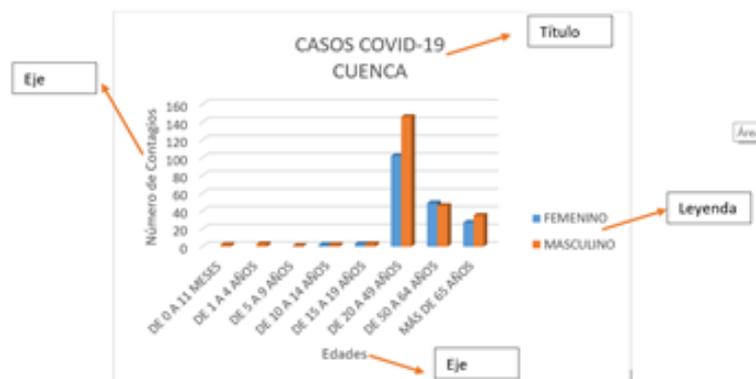
## ANALIZO

La gráfica 1 muestra los resultados de la tabla 1, pero se utiliza un gráfico de barras en donde se puede observar de una manera clara los resultados.

Leo atentamente la página 200 del libro de trabajo de matemática. Respondo las siguientes preguntas:

1. ¿Qué son los diagramas de barras?
2. ¿Para qué sirven los diagramas circulares?
3. ¿Qué son los diagramas de líneas?

Tarea 1: Observo la tabla 1, y represento en un gráfico de barras (*dibujo en el cuaderno*) similar a la Gráfica 1, los totales de casos confirmados por Femenino (183) y Masculino (238). Utilizo colores diferentes para representar cada gráfica, coloco el título, y los ejes y las leyendas.



INGLÉS

Give short, basic descriptions of everyday activities and events within

1.- READ THE TEXT AND USE A DICTIONARY OR INTERNET TO UNDERSTAND SOME WORDS



# Escuela de Educación Básica

## “FRANCISCA ARÍZAGA TORAL”

José Ortega Y Gasset

Telf.2811489

Email: franciscaarizaga@gmail.com

Cuenca – Ecuador

### PLANIFICACIÓN INTERDISCIPLINARIA

	<p>familiar contexts. (Ref. EFL 4.2.11.)</p>	<div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p><b>Let's buy...</b></p> <p>Shopping is an activity most people enjoy. However, it is said women love shopping more than men, and there are studies that affirm women are potential buyers in an 80% average. As the world develops, shopping has changed. Now, there are huge places to do shopping. In fact, Thailand has the biggest shopping center worldwide, and Canada has the coolest one. It has a decoration based on the Persian style. It even has two hotels in it and small places to hold events like expositions and concerts. In conclusion, who buys more is still in debate, if you are male or female, you can have your point of view on this matter.</p>  </div> <p style="color: red; font-weight: bold;">2. ACCORDING TO THE READING WRITE TRUE OR FALSE</p> <p>Women are potential buyers in an 80% average _____</p> <p>Thailand has the smallest shopping center worldwide _____</p> <p>Women don't love shopping _____</p> <p style="color: red; font-weight: bold;">3.-COMPLETE THE SENTENCES</p> <p style="text-align: center;"><b><u>Present Continuous</u></b></p> <p style="text-align: center;">Complete the sentences using <b>am / is / are</b> and one of the verbs below.</p> <table border="1" style="margin: auto; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td>washing</td> <td>cooking</td> <td>playing</td> <td>building</td> <td>swimming</td> </tr> <tr> <td>snowing</td> <td>having</td> <td>watching</td> <td>coming</td> <td>doing</td> </tr> </table> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>1.</td><td>I can't talk now. I.....the dishes.</td></tr> <tr><td>2.</td><td>Listen to Jim. He.....the guitar.</td></tr> <tr><td>3.</td><td>It.....so we can go skiing.</td></tr> <tr><td>4.</td><td>Look at Jill. She.....in the river.</td></tr> <tr><td>5.</td><td>They.....a new <u>house</u> in Fairfield.</td></tr> <tr><td>6.</td><td>Someone..... I can smell the food.</td></tr> <tr><td>7.</td><td>Hurry. The bus.....</td></tr> <tr><td>8.</td><td>They.....their exercises so they can lose weight.</td></tr> <tr><td>9.</td><td>I can't answer the phone. I.....a shower.</td></tr> <tr><td>10.</td><td>Don and Jerry.....the football on TV.</td></tr> </table> <p style="color: red; font-weight: bold;">EXAMPLE: 1.- I can't talk now. I am washing the dishes.</p> <p>SI ES POSIBLE OBSERVO EL SIGUIENTE ENLACE.</p> <p style="color: blue; text-decoration: underline;"><a href="https://recursos2.educacion.gob.ec/wp-content/uploads/2019/12/INGLES_8_EGB_MODULO_3.pdf">https://recursos2.educacion.gob.ec/wp-content/uploads/2019/12/INGLES_8_EGB_MODULO_3.pdf</a></p>	washing	cooking	playing	building	swimming	snowing	having	watching	coming	doing	1.	I can't talk now. I.....the dishes.	2.	Listen to Jim. He.....the guitar.	3.	It.....so we can go skiing.	4.	Look at Jill. She.....in the river.	5.	They.....a new <u>house</u> in Fairfield.	6.	Someone..... I can smell the food.	7.	Hurry. The bus.....	8.	They.....their exercises so they can lose weight.	9.	I can't answer the phone. I.....a shower.	10.	Don and Jerry.....the football on TV.
washing	cooking	playing	building	swimming																												
snowing	having	watching	coming	doing																												
1.	I can't talk now. I.....the dishes.																															
2.	Listen to Jim. He.....the guitar.																															
3.	It.....so we can go skiing.																															
4.	Look at Jill. She.....in the river.																															
5.	They.....a new <u>house</u> in Fairfield.																															
6.	Someone..... I can smell the food.																															
7.	Hurry. The bus.....																															
8.	They.....their exercises so they can lose weight.																															
9.	I can't answer the phone. I.....a shower.																															
10.	Don and Jerry.....the football on TV.																															
CIENCIAS NATURALES	<p>Indagar sobre la salud en los</p>	<p><b>Tema: Yo me pongo en los zapatos del otro</b></p> <p><b>Subtema: Prevención de la violencia</b></p>																														



# Escuela de Educación Básica

## “FRANCISCA ARÍZAGA TORAL”

José Ortega Y Gasset

Telf.2811489

Email:franciscaarizaga@gmail.com

Cuenca – Ecuador

### PLANIFICACIÓN INTERDISCIPLINARIA

	<p>adolescentes y proponer un proyecto de vida satisfactoria y una vida libre de riegos.</p>	<p><b>1. Actividades: ME INFORMO</b></p> <p>¿QUÉS ES LA VIOLENCIA? Se entiende por violencia a aquellos actos que tengan que ver con el ejercicio de una fuerza verbal o física sobre otra persona, animal u objeto y que tenga por resultado la generación de un daño sobre esa persona u objeto de manera voluntaria o accidental. Fuente: <a href="https://cutt.ly/wyjLVPo">https://cutt.ly/wyjLVPo</a></p> <p>La violencia es el uso intencional de la fuerza física, amenazas contra uno mismo, otra persona, un grupo o una comunidad que tiene como consecuencia o es muy probable que tenga como consecuencia un traumatismo, daños psicológicos, problemas de desarrollo o la muerte. Fuente: Organización Mundial de la Salud-OMS</p> <p>Violencia es la cualidad de violento. Se trata de la acción de utilizar la fuerza y la intimidación para alcanzar un propósito. También es la acción y el resultado de violentarse. Fuente: <a href="https://cutt.ly/FyjLB0h">https://cutt.ly/FyjLB0h</a>.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Luego de haber leído la información contraste con el contenido del texto en las páginas 78 y 79 y busco un derecho que revoque este acto de violencia y lo escribo.</li> <li>Copio el mencionado derecho de la página 79</li> </ol>
<p>LENGUA Y LITERATURA</p>	<p>Seleccionar lecturas basándose en preferencias personales de autor, género, estilo, temas y contextos socioculturales, con el manejo de diversos soportes. (Ref. LL.4.5.3.)</p>	<p><b>Tema: Yo me pongo en los zapatos del otro</b></p> <p><b>Subtema:</b> Prevención de la violencia</p> <p><b>ME INFORMO</b></p> <p><b>HABLEMOS DE VIOLENCIA...</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Lee con atención los tres significados de violencia y escoge cual es el que más te gusta o el que crees es más claro, pinta con un color el cuadro de la definición que escogiste.</li> </ol>



# Escuela de Educación Básica

## “FRANCISCA ARÍZAGA TORAL”

José Ortega Y Gasset

Telf.2811489

Email:franciscaarizaga@gmail.com

Cuenca – Ecuador

### PLANIFICACIÓN INTERDISCIPLINARIA

		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="3" style="text-align: center; padding: 5px;">¿QUÉS ES LA VIOLENCIA?</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="width: 33%; padding: 5px; vertical-align: top;"> <p>Se entiende por violencia a aquellos actos que tengan que ver con el ejercicio de una fuerza verbal o física sobre otra persona, animal u objeto y que tenga por resultado la generación de un daño sobre esa persona u objeto de manera voluntaria o accidental.</p> <p>Fuente: <a href="https://cutt.ly/wyilVpO">https://cutt.ly/wyilVpO</a></p> </td> <td style="width: 33%; padding: 5px; vertical-align: top;"> <p>La violencia es el uso intencional de la fuerza física, amenazas contra uno mismo, otra persona, un grupo o una comunidad que tiene como consecuencia o es muy probable que tenga como consecuencia un traumatismo, daños psicológicos, problemas de desarrollo o la muerte.</p> <p>Fuente: Organización Mundial de la Salud-OMS</p> </td> <td style="width: 33%; padding: 5px; vertical-align: top;"> <p>Violencia es la cualidad de violento. Se trata de la acción de utilizar la fuerza y la intimidación para alcanzar un propósito. También es la acción y el resultado de violentarse.</p> <p>Fuente: <a href="https://cutt.ly/FyilB0h">https://cutt.ly/FyilB0h</a></p> </td> </tr> </tbody> </table> <p>2. Busca en el diccionario las siguientes palabras y escribe el significado en el cuaderno, luego realizo una oracion con cada palabra.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Amenaza</li> <li>• Traumatismo</li> <li>• Psicológico.</li> <li>• Intimidación.</li> <li>• Generación.</li> </ul> <p>3. Observa las siguientes imágenes y escribe un cuento en tu cuaderno usando tu imaginación y lo que te inspiran cada una de estas. Para crear el cuento establece un orden propio a las imágenes, puedes numerarlas. <b>NO ES NECESARIO DIBUJAR.</b> Muy necesario que tenga un título.          Tu cuento relata una historia de prevención frente a las situaciones cotidianas de los adolescentes.          ¿Dato importante? ¿Qué significa PREVENCIÓN? Prevención significa acción y efecto de prevenir. Se refiere a la preparación con la que se busca evitar, de manera anticipada, un riesgo, un evento desfavorable o un acontecimiento dañoso. Pueden prevenirse enfermedades, accidentes, delitos, etc.</p>	¿QUÉS ES LA VIOLENCIA?			<p>Se entiende por violencia a aquellos actos que tengan que ver con el ejercicio de una fuerza verbal o física sobre otra persona, animal u objeto y que tenga por resultado la generación de un daño sobre esa persona u objeto de manera voluntaria o accidental.</p> <p>Fuente: <a href="https://cutt.ly/wyilVpO">https://cutt.ly/wyilVpO</a></p>	<p>La violencia es el uso intencional de la fuerza física, amenazas contra uno mismo, otra persona, un grupo o una comunidad que tiene como consecuencia o es muy probable que tenga como consecuencia un traumatismo, daños psicológicos, problemas de desarrollo o la muerte.</p> <p>Fuente: Organización Mundial de la Salud-OMS</p>	<p>Violencia es la cualidad de violento. Se trata de la acción de utilizar la fuerza y la intimidación para alcanzar un propósito. También es la acción y el resultado de violentarse.</p> <p>Fuente: <a href="https://cutt.ly/FyilB0h">https://cutt.ly/FyilB0h</a></p>
¿QUÉS ES LA VIOLENCIA?								
<p>Se entiende por violencia a aquellos actos que tengan que ver con el ejercicio de una fuerza verbal o física sobre otra persona, animal u objeto y que tenga por resultado la generación de un daño sobre esa persona u objeto de manera voluntaria o accidental.</p> <p>Fuente: <a href="https://cutt.ly/wyilVpO">https://cutt.ly/wyilVpO</a></p>	<p>La violencia es el uso intencional de la fuerza física, amenazas contra uno mismo, otra persona, un grupo o una comunidad que tiene como consecuencia o es muy probable que tenga como consecuencia un traumatismo, daños psicológicos, problemas de desarrollo o la muerte.</p> <p>Fuente: Organización Mundial de la Salud-OMS</p>	<p>Violencia es la cualidad de violento. Se trata de la acción de utilizar la fuerza y la intimidación para alcanzar un propósito. También es la acción y el resultado de violentarse.</p> <p>Fuente: <a href="https://cutt.ly/FyilB0h">https://cutt.ly/FyilB0h</a></p>						



# Escuela de Educación Básica

## “FRANCISCA ARIZAGA TORAL”

José Ortega Y Gasset

Telf.2811489

Email:franciscaarizaga@gmail.com

Cuenca – Ecuador

### PLANIFICACIÓN INTERDISCIPLINARIA

<p>EDUCACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA</p>	<p>ECA.4.1.15. Elaborar y exponer presentaciones relacionadas con obras, creadores y manifestaciones artísticas contemporáneas (pintura, música, arquitectura, escultura, ilustración, novela gráfica, fotografía, instalaciones, artesanías, tecnología), en las que se atienda a la coherencia y a la adecuada organización de la información.</p>	<p><b>Tema:</b> Profesiones Artísticas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Reflexionamos en familia acerca de: ¿cuáles son las profesiones artísticas?</li> <li>● Pensemos en la importancia que existen artistas en la sociedad.</li> <li>● Leamos atentamente las páginas 70, 71, 72, 73, 74 y 75 del texto.</li> <li>● En el Libro de ECA realizar la actividad de la página 77, para lo cual deben leer la siguiente información del artista callejero “Carlos Michelena” (El Miche).</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;"><b>Carlos Michelena</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Información personal</b></p> <p><b>Nombre de nacimiento</b> Carlos Alberto Michelena Soria</p> <p><b>Otros nombres</b> «El Miche»</p> <p><b>Nacimiento</b> 5 de enero de 1954 (66 años)   Quito, Pichincha, Ecuador</p> </div>



# Escuela de Educación Básica

## “FRANCISCA ARÍZAGA TORAL”

José Ortega Y Gasset

Telf.2811489

Email:franciscaarizaga@gmail.com

Cuenca – Ecuador

### PLANIFICACIÓN INTERDISCIPLINARIA

	<div style="background-color: #f9f9f9; padding: 10px; border: 1px solid #ccc;"> <p><b>Nacionalidad</b> Ecuatoriana</p> <p><b>Partido político</b> Partido Ecuatoriano de Oposición (Partido hecho a modo de sátira) <i>[cita requerida]</i></p> <p style="text-align: center; background-color: #fff9c4; margin: 5px 0;"><b>Educación</b></p> <p><b>Educado en</b> Casa de la Cultura Ecuatoriana</p> <p style="text-align: center; background-color: #fff9c4; margin: 5px 0;"><b>Información profesional</b></p> <p><b>Ocupación</b> Actor, comediante y artista callejero</p> <p><b>Años activo</b> desde 1972</p> <p><b>Empleador</b> Gamavisión (2003-2009)</p> <p><a href="#">[editar datos en Wikidata]</a></p> <p><b>Carlos Alberto Michelena Soria</b> Es un <a href="#">actor cómico ecuatoriano</a>, es conocido como «El Miche», suele pintarse la cara de blanco y vestirse con trajes particulares. Es conocido en Ecuador por hacer teatro callejero en el <a href="#">parque El Ejido</a> de la ciudad de <a href="#">Quito</a>, capital del <a href="#">Ecuador</a>, donde representa personajes típicos y personajes de la política ecuatoriana, desde el año <a href="#">2011</a> se caracterizó por hacer oposición al gobierno del expresidente <a href="#">Rafael Correa Delgado</a>, al igual como lo ha hecho con los distintos gobiernos.</p> <p><b>Biografía</b> Vivió sus primeros años en la parroquia de <a href="#">Tumbaco</a>, en un hogar humilde, su padre era zapatero y su madre una vendedora de caramelos. Estudió la escuela primaria en el Colegio Simón Bolívar, aunque nunca cursó el colegio. Durante su niñez vendió caramelos en la calle para ayudar a su familia, estas primeras experiencias forjarían su personalidad e influirían posteriormente en su forma de actuar y de hacer teatro. A los 15 años asistió como oyente a la Escuela de Arte Dramático de la Casa de la Cultura, tiempo después le dieron el cargo de utilero de la compañía teatral Teatro Ensayo.</p> <p><b>Carrera teatral</b> Inició su carrera como actor en la Escuela de Teatro de la <a href="#">Casa de la Cultura Ecuatoriana</a> a los 19 años de edad. Allí recibió lecciones de actuación a manos de Antonio Ordóñez, director de la compañía teatral Teatro Ensayo. Junto a Teatro Ensayo actuó en diversas obras teatrales como <i>Boletín y elegía de las mitas</i>, <i>Dos viejos pánicos</i>, <i>Huasipungo</i>, <i>El médico a palos</i>, entre otras. Posteriormente formó parte de la compañía de teatro Ollantay fundada en 1971 y perteneciente a la <a href="#">Escuela Politécnica Nacional</a>. También fue miembro del grupo teatral <a href="#">Malaverba</a> y director del grupo Teatro de la Calle. Después de varios años de participar en producciones teatrales decide volcarse a las plazas y a las calles de Quito a realizar teatro callejero, en el cual personifica personajes de la vida cotidiana del Ecuador a manera de <i>sketch</i> y en ciertas ocasiones también encarna en forma de crítica a los políticos de ese país. También incursionó en la televisión donde tuvo un segmento denominado <i>El toque del Miche</i>, que fue transmitido por el canal <a href="#">Gama TV</a> —conocido anteriormente como Gamavisión—, sin embargo, con el tiempo decidió volver a la calle porque su «[...] imagen del canal no era compatible con el parque» y porque se «[...] identific[a] con esa gente. Prefiero estar en el parque con ellos que en un canal de televisión o hacer otro tipo de trabajo artístico». Durante los mandatos de los presidentes <a href="#">Rodrigo Borja Cevallos</a> y <a href="#">León Febres-Cordero Ribadeneyra</a> fue torturado por sus comentarios críticos en contra de sus gobiernos. En 2003 fue condecorado pof name="El Universo" /&gt;</p> </div>
--	---



# Escuela de Educación Básica

## “FRANCISCA ARÍZAGA TORAL”

José Ortega Y Gasset

Telf. 2811489

Email: franciscaarizaga@gmail.com

Cuenca – Ecuador

### PLANIFICACIÓN INTERDISCIPLINARIA

		<p>En 2011, durante el gobierno de <u>Rafael Correa</u> el Consejo Nacional Electoral de Ecuador (CNE) abrió un expediente en su contra después de haber participado en una propaganda que fue emitida por televisión a favor del «No» en la consulta popular del plebiscito gubernamental. En el mismo año inauguró un espectáculo circense denominado <i>El circo del Miche</i> que fue presentado por tres semanas en el circo Carpa Teatro.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Observar <b>si es posible</b> el video: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=wyvRD24Gh00">https://www.youtube.com/watch?v=wyvRD24Gh00</a></li> <li>● En el Libro de ECA realizar la actividad de la página 78, para lo cual si pueden peguen la foto de su artista favorito o dibújenlo.</li> </ul>																		
ESTUDIOS SOCIALES	<p>CS.4.1.14. Resumir el origen y desarrollo de la conciencia humanista que influyó en una nueva visión de las personas y el mundo.</p>	<p><b>Tema:</b> Yo me pongo en los zapatos del otro. <b>Subtema:</b> Prevención de la violencia.</p> <p style="text-align: center;">ME INFORMO HABLEMOS DE VIOLENCIA...</p> <p><b>1. Lee con atención los tres significados de violencia y escoge cual es el que más te gusta o el que crees es más claro, pinta con un color el cuadro de la definición que escogiste.</b></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="3" style="text-align: center;">¿QUÉS ES LA VIOLENCIA?</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="width: 33%; padding: 5px;">           Se entiende por violencia a aquellos actos que tengan que ver con el ejercicio de una fuerza verbal o física sobre otra persona, animal u objeto y que tenga por resultado la generación de un daño sobre esa persona u objeto de manera voluntaria o accidental. Fuente: <a href="https://cutt.ly/wyjLVPo">https://cutt.ly/wyjLVPo</a> </td> <td style="width: 33%; padding: 5px;">           La violencia es el uso intencional de la fuerza física, amenazas contra uno mismo, otra persona, un grupo o una comunidad que tiene como consecuencia o es muy probable que tenga como consecuencia un traumatismo, daños psicológicos, problemas de desarrollo o la muerte. Fuente: Organización Mundial de la Salud-OMS         </td> <td style="width: 33%; padding: 5px;">           Violencia es la cualidad de violento. Se trata de la acción de utilizar la fuerza y la intimidación para alcanzar un propósito. También es la acción y el resultado de violentarse. Fuente: <a href="https://cutt.ly/FyjLBOh">https://cutt.ly/FyjLBOh</a> </td> </tr> </tbody> </table> <p><b>2. Señala con una línea la definición con el tipo de violencia que corresponda, en el siguiente cuadro.</b></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 80%;">DEFINICIONES</th> <th style="width: 20%;">TIPOS DE VIOLENCIA</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="padding: 5px;">Este tipo de violencia produce daños afectivos y baja la autoestima sobre la persona sin que exista fuerza física. Por ejemplo, culpabilizar, amenazar, coaccionar, espiar, ignorar al otro, desacreditar al otro, hostigar, acosar, aislar, irrespetar la opinión, etc. Incluye la agresión verbal por medio de insultos y descalificaciones.</td> <td style="text-align: center; vertical-align: middle;">VIOLENCIA DE GÉNERO</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Se refiere a toda forma de violencia que usa la fuerza, y causa dolor, daño, heridas y hasta la privación de la vida. Por ejemplo: empujar, golpear, halar el cabello, quemar, torturar, mutilar, herir, etc.</td> <td style="text-align: center; vertical-align: middle;">BULLYING</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Es aquella violencia que denigra la integridad sexual de una persona, sea que haya contacto genital o no. Se entiende que la integridad ha sido vulnerada toda vez que la víctima no da su consentimiento expreso. Por ejemplo: coerción, amenazas, intimidación y uso de la fuerza, violación, acoso, abuso, explotación sexual, trata de personas, prostitución forzada, etc.</td> <td style="text-align: center; vertical-align: middle;">VIOLENCIA PSICOLÓGICA</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Se trata de la violencia ejercida en el lugar de trabajo sobre una persona, puede provenir de cualquier sujeto. Por ejemplo, un superior o los compañeros de trabajo ejerce “abuso de poder” con el propósito de doblegar la voluntad del trabajador en el ejercicio de sus funciones.</td> <td style="text-align: center; vertical-align: middle;">VIOLENCIA SEXUAL</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Se refiere a la violencia dentro del grupo familiar. Por ejemplo: la violencia se puede dar hombre a mujer, de padres a hijos, y puede envolver también a otros actores como tíos, abuelos o parientes.</td> <td style="text-align: center; vertical-align: middle;">CIBERBULLYING</td> </tr> </tbody> </table>	¿QUÉS ES LA VIOLENCIA?			Se entiende por violencia a aquellos actos que tengan que ver con el ejercicio de una fuerza verbal o física sobre otra persona, animal u objeto y que tenga por resultado la generación de un daño sobre esa persona u objeto de manera voluntaria o accidental. Fuente: <a href="https://cutt.ly/wyjLVPo">https://cutt.ly/wyjLVPo</a>	La violencia es el uso intencional de la fuerza física, amenazas contra uno mismo, otra persona, un grupo o una comunidad que tiene como consecuencia o es muy probable que tenga como consecuencia un traumatismo, daños psicológicos, problemas de desarrollo o la muerte. Fuente: Organización Mundial de la Salud-OMS	Violencia es la cualidad de violento. Se trata de la acción de utilizar la fuerza y la intimidación para alcanzar un propósito. También es la acción y el resultado de violentarse. Fuente: <a href="https://cutt.ly/FyjLBOh">https://cutt.ly/FyjLBOh</a>	DEFINICIONES	TIPOS DE VIOLENCIA	Este tipo de violencia produce daños afectivos y baja la autoestima sobre la persona sin que exista fuerza física. Por ejemplo, culpabilizar, amenazar, coaccionar, espiar, ignorar al otro, desacreditar al otro, hostigar, acosar, aislar, irrespetar la opinión, etc. Incluye la agresión verbal por medio de insultos y descalificaciones.	VIOLENCIA DE GÉNERO	Se refiere a toda forma de violencia que usa la fuerza, y causa dolor, daño, heridas y hasta la privación de la vida. Por ejemplo: empujar, golpear, halar el cabello, quemar, torturar, mutilar, herir, etc.	BULLYING	Es aquella violencia que denigra la integridad sexual de una persona, sea que haya contacto genital o no. Se entiende que la integridad ha sido vulnerada toda vez que la víctima no da su consentimiento expreso. Por ejemplo: coerción, amenazas, intimidación y uso de la fuerza, violación, acoso, abuso, explotación sexual, trata de personas, prostitución forzada, etc.	VIOLENCIA PSICOLÓGICA	Se trata de la violencia ejercida en el lugar de trabajo sobre una persona, puede provenir de cualquier sujeto. Por ejemplo, un superior o los compañeros de trabajo ejerce “abuso de poder” con el propósito de doblegar la voluntad del trabajador en el ejercicio de sus funciones.	VIOLENCIA SEXUAL	Se refiere a la violencia dentro del grupo familiar. Por ejemplo: la violencia se puede dar hombre a mujer, de padres a hijos, y puede envolver también a otros actores como tíos, abuelos o parientes.	CIBERBULLYING
¿QUÉS ES LA VIOLENCIA?																				
Se entiende por violencia a aquellos actos que tengan que ver con el ejercicio de una fuerza verbal o física sobre otra persona, animal u objeto y que tenga por resultado la generación de un daño sobre esa persona u objeto de manera voluntaria o accidental. Fuente: <a href="https://cutt.ly/wyjLVPo">https://cutt.ly/wyjLVPo</a>	La violencia es el uso intencional de la fuerza física, amenazas contra uno mismo, otra persona, un grupo o una comunidad que tiene como consecuencia o es muy probable que tenga como consecuencia un traumatismo, daños psicológicos, problemas de desarrollo o la muerte. Fuente: Organización Mundial de la Salud-OMS	Violencia es la cualidad de violento. Se trata de la acción de utilizar la fuerza y la intimidación para alcanzar un propósito. También es la acción y el resultado de violentarse. Fuente: <a href="https://cutt.ly/FyjLBOh">https://cutt.ly/FyjLBOh</a>																		
DEFINICIONES	TIPOS DE VIOLENCIA																			
Este tipo de violencia produce daños afectivos y baja la autoestima sobre la persona sin que exista fuerza física. Por ejemplo, culpabilizar, amenazar, coaccionar, espiar, ignorar al otro, desacreditar al otro, hostigar, acosar, aislar, irrespetar la opinión, etc. Incluye la agresión verbal por medio de insultos y descalificaciones.	VIOLENCIA DE GÉNERO																			
Se refiere a toda forma de violencia que usa la fuerza, y causa dolor, daño, heridas y hasta la privación de la vida. Por ejemplo: empujar, golpear, halar el cabello, quemar, torturar, mutilar, herir, etc.	BULLYING																			
Es aquella violencia que denigra la integridad sexual de una persona, sea que haya contacto genital o no. Se entiende que la integridad ha sido vulnerada toda vez que la víctima no da su consentimiento expreso. Por ejemplo: coerción, amenazas, intimidación y uso de la fuerza, violación, acoso, abuso, explotación sexual, trata de personas, prostitución forzada, etc.	VIOLENCIA PSICOLÓGICA																			
Se trata de la violencia ejercida en el lugar de trabajo sobre una persona, puede provenir de cualquier sujeto. Por ejemplo, un superior o los compañeros de trabajo ejerce “abuso de poder” con el propósito de doblegar la voluntad del trabajador en el ejercicio de sus funciones.	VIOLENCIA SEXUAL																			
Se refiere a la violencia dentro del grupo familiar. Por ejemplo: la violencia se puede dar hombre a mujer, de padres a hijos, y puede envolver también a otros actores como tíos, abuelos o parientes.	CIBERBULLYING																			



# Escuela de Educación Básica

## “FRANCISCA ARÍZAGA TORAL”

José Ortega Y Gasset

Tel. 2811489

Email: franciscaarizaga@gmail.com

Cuenca – Ecuador

### PLANIFICACIÓN INTERDISCIPLINARIA

		<p>Aunque la violencia entre pareja suele ser de hombre a mujer, también se da el caso contrario.</p> <p>Se trata de aquella violencia ejercida sobre la persona a causa de su género. La mayor parte de las víctimas de este tipo de violencia son las mujeres, cuyo maltrato está absolutamente naturalizado en la cultura. Por ejemplo: maltrato físico, psicológico o sexual a una mujer, femicidio, odio a los homosexuales (homofobia)</p> <p>Este tipo de violencia se da en las escuelas o colegios. Por ejemplo, acoso psicológico y físico que sufre una persona en el ambiente estudiantil por parte de sus compañeros.</p> <p>Este tipo de violencia se hace por medio de las redes sociales, en el que alcanza altos niveles de violencia psicológica potenciado por el anonimato de internet. Por ejemplo: sexting, memes, cromos, packs, nubes, pornografía, etc.)</p>	<p>VIOLENCIA DOMÉSTICA, FAMILIAR O INTRAFAMILIAR</p> <p>VIOLENCIA FÍSICA</p> <p>VIOLENCIA LABORAL</p>
<p>EDUCACIÓN FÍSICA</p>	<p>EF.4.6.6. Identificar las habilidades motrices que debe mejorar y ejercitarlas de formas seguras y saludables para lograr el objetivo de las prácticas corporales que realiza.</p>	<p>Nota: Los ejercicios son prácticos, pero para mayor facilidad y ayuda pueden también guiarse con las imágenes de los videos. A demás para empezar los ejercicios realizar un calentamiento caminando alrededor para evitar complicaciones. Y al final de la tarea práctica imprimirlas o dibujarlas las imágenes en el portafolio, cuaderno o bitácora según las indicaciones.</p> <p>1.- Observar el video del siguiente link:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=t8748OWc1nQ">https://www.youtube.com/watch?v=t8748OWc1nQ</a></p> <p>2.- Realiza en casa con tu familia los ejercicios del video y luego imprimirlas o dibujarlas en tu portafolio, cuaderno o bitácora</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gato</li> </ul>	

### PLANIFICACIÓN INTERDISCIPLINARIA



- Perro



- Serpiente



- Abeja



3.- Responder la interrogante en tu portafolio, cuaderno o bitácora.  
Cómo te sentiste al realizar los ejercicios de yoga de la actividad número 2.



# Escuela de Educación Básica

## “FRANCISCA ARÍZAGA TORAL”

José Ortega Y Gasset

Telf.2811489

Email:franciscaarizaga@gmail.com

Cuenca – Ecuador

### PLANIFICACIÓN INTERDISCIPLINARIA

¿Qué ejercicio de la actividad 2 te gusto más y por qué?

4.- Observa el video del siguiente link:

<https://www.youtube.com/watch?v=tmZ4JcxBd0Y>

5.- Responder las siguientes interrogantes en tu portafolio, cuaderno o bitácora.

¿Cuáles serán en mi opinión los beneficios de estos ejercicios?

¿Qué parte del cuerpo me ayuda a mejorar estos ejercicios?

6.- Escribir los respectivos pasos de los 4 ejercicios que me presentan en el segundo video con sus propias palabras (lo que comprendió).

7.-Observa cada imagen de la ficha y practícalas en casa con tu familia, teniendo en cuenta que en cada ejercicio se tiene que trabajar la fase de respiración (inhala por la nariz – exhala por la boca).



8.- Recorto o dibujo en tu portafolio, cuaderno o bitácora las imágenes de la rutina del antiestrés y escribir debajo de cada gráfico los pasos que he realizado.

#### EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES:

Autoevaluación :

Al finalizar la semana, debes llenar la autoevaluación del trabajo realizado a través de la escalera de metacognición:



# Escuela de Educación Básica

## “FRANCISCA ARÍZAGA TORAL”

José Ortega Y Gasset

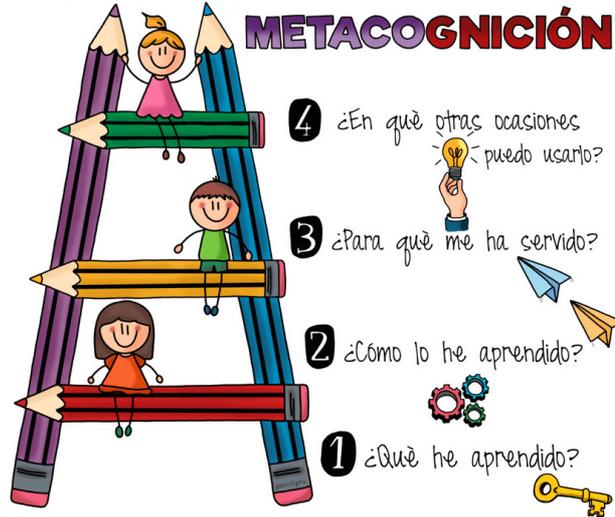
Telf.2811489

Email:franciscaarizaga@gmail.com

Cuenca – Ecuador

### PLANIFICACIÓN INTERDISCIPLINARIA

#### Escalera de la METACOGNICIÓN



Diario Semanal:

Responde, en tu diario personal o en una hoja para tu portafolio, las siguientes preguntas. Puedes acompañar las respuestas con dibujos si así lo decides:

- ¿Por qué es importante convivir en armonía todos los que habitamos en casa?
- ¿Cómo me siento cuando colaboro en las actividades de casa y reconozco el esfuerzo que hace mamá o papá diariamente?
- ¿Cómo te sientes ahora que puedes reconocer actos de violencia?

Reflexiones: (objetivos)	Sí, lo hago muy bien	Sí, pero puedo mejorarlo	Lo hago con dificultad	Necesito ayuda para hacerlo
Matemática: Represento gráficamente información estadística, mediante tablas de distribución de frecuencias. Valora la claridad, el orden y la honestidad en el tratamiento y presentación de datos.				
Inglés Identifico con claridad las reglas gramaticales del correcto uso del present progressive				



# Escuela de Educación Básica

## “FRANCISCA ARÍZAGA TORAL”

José Ortega Y Gasset

Telf.2811489

Email:franciscaarizaga@gmail.com

Cuenca – Ecuador

### PLANIFICACIÓN INTERDISCIPLINARIA

<p>Ciencias Naturales: Identificar lo que significa violencia y la parte que contrapone dicha idea.</p>				
<p>Educación Física: Ejecuta los ejercicios de E.E.F.F coordinando cada movimiento postural, realizando de cinco a seis repeticiones mínimas de los videos del link.</p>				
<p><b>Educación Cultural y Artística:</b> Comparo las posibilidades que ofrecen las diversas profesiones y materiales artísticos con las técnicas de los diferentes lenguajes artísticos, en procesos de interpretación y/o creación individual y colectiva.</p>				



# Escuela de Educación Básica

## “FRANCISCA ARÍZAGA TORAL”

José Ortega Y Gasset

Telf.2811489

Email:franciscaarizaga@gmail.com

Cuenca – Ecuador

### PLANIFICACIÓN INTERDISCIPLINARIA

<p><b>Estudios Sociales:</b> Analizo el origen y desarrollo de la conciencia humanista que influyó en una visión diferente de las personas y del mundo, y su aplicación en la actualidad para lograr una sana convivencia social y evitar la violencia.</p>				
<p>LENGUA Y LITERATURA Escribo cuentos de terror basándome en preferencias personales de autor, género, estilo, temas y contextos socioculturales, con el manejo de diversos soportes.</p>				

<p><b>Revisado por:</b></p> <p>.....</p> <p><b>COORDINADOR DE NIVEL</b></p>	<p><b>Aprobado por:</b></p> <p>.....</p> <p><b>SUBDIRECTORA</b></p>
---	---