



ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “FRANCISCA ARÍZAGA TORAL”

José Ortega Y Gasset Telf. 2811489 Email: franciscaarizaga@gmail.com
Cuenca - Ecuador



2019 - 2020

Código: GPC-GA-03 V04 28-08-2018

PLAN EDUCATIVO COVID 19

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE: De grande quiero ser

NIVEL EDUCATIVO: Preparatoria

TIEMPO ESTIMADO: 1 semana

DOCENTES: Mgst. Lourdes Cabrera, Lic. Xavier Criollo

Nº DE NIÑOS: 33

FECHA DE INICIO: 11-05-2020

Descripción general de la experiencia:

Vamos a trabajar específicamente conociendo a los animales y en especial a la vaca cuáles son sus funciones y sobre todo aprender que algunos de estos seres vivos son un recurso alimenticio fundamental desde hace muchos años y otros nos prestan invaluables beneficios.

Elemento integrador:

Audio cuento infantil: De mayor quiero ser: <https://www.youtube.com/watch?v=BnrKs6UOVGU>

ÁMBITOS	DESTREZAS	ACTIVIDADES	RECURSOS Y MATERIALES	INDICADORES PARA EVALUAR
CONVIVENCIA AUTONOMÍA IDENTIDAD Y	CS.1.1.9. Demostrar responsabilidad en la realización de actividades y tareas cotidianas.	<ul style="list-style-type: none"> • Dar a conocer el objetivo de la clase. • Entonar la canción: Que quieres ser cuando seas grande. • Responder a la pregunta: ¿Cuándo seas grande que quieres ser? ¿Para llegar a ser grande que tenemos que hacer? • Realizar el trabajo con aseo y buena presentación. • Dibujar círculos de varios colores y tamaños. • Cortar, pegar y armar un pájaro. 	Video: Que quieres ser cuando seas grande https://www.youtube.com/watch?v=01CzipFtYI4 Cartulinas Tijeras Goma	CS.1.2.1. Practica con autonomía y responsabilidad actividades y tareas cotidianas, hábitos de alimentación, higiene y cuidado personal. (J.3., I.4.) Indicador de logro: Practica el valor de la responsabilidad en sus tareas
RELACIONES LÓGICO MATEMÁTICA	Contar colecciones de objetos en el círculo del 1 al 16 (15-16) en circunstancias de la cotidianidad. (M.1.4.13.)	<ul style="list-style-type: none"> • Dar a conocer el objetivo de la clase • Recitar el Poema: Las profesiones. • Contar y enumerar 14 palabras del poema. • Aumentar una palabra más y responder cuántas hay ahora. • Escribir los números al dictado en el círculo del 0 al 14 en la pizarra individual. • Responder a las preguntas: ¿Cómo se forma el número 15? ¿Cómo se escribe el 15? • Deducir la composición del número 15 (10 + 5 = 15 que es igual a 1 decena y 5 unidades) • Dibujar un círculo grande a la izquierda y otro a la derecha para formar dos conjuntos. • Contar y colocar 15 paletas en el conjunto de la izquierda 	Poema: Las profesiones Tarjetas con números Pizarra individual Paletas Tarjetas con números Texto pág. 71 y 72	Resuelve situaciones cotidianas de conteo de colecciones de objetos hasta el 16 (utilizando material del medio). (I.M.1.2.2.) Indicador de logro: Cuenta colecciones de objetos hasta el 15 en circunstancias de la cotidianidad.

<p>DESCUBRIMIENTO Y COMPRENSIÓN DEL MEDIO NATURAL Y CULTURAL</p>	<p>CS.1.3.5. Reconocer los medios de transporte más comunes mediante imágenes que los relacionen con el medio en los que estos transitan.</p>	<p>y dibujar 15 manzanas a la derecha.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Revisar y corregir en parejas las actividades realizadas. • Realizar actividades pág.71 <ul style="list-style-type: none"> • Solicitar que coloquen el globo sobre la mesa y que lo observen. Luego pedir que soplen suavemente y que observen lo que sucede. Solicitar que vuelvan a soplar, pero con mucha fuerza y que observen lo que sucede. • Responder las siguientes preguntas: ¿De qué está lleno el globo? ¿Qué sucede cuando soplaron suavemente? ¿Y qué sucedió cuando soplaron con fuerza? ¿Hacia dónde se movió? ¿Cuándo se movió más? ¿Por qué se mueve? • Pasar al resto de los miembros de la familia para realizar el experimento. • Nombrar las siguientes situaciones y pedir a los niños que experimenten y respondan: mucha fuerza o menos fuerza. Para levantar un lápiz necesito... Para levantar el escritorio necesito... Para levantar la mesa necesito... Para empujar una silla necesito... Para empujar un carro necesito... Para abrazar a mi mamá necesito... Para soplar una pluma necesito... Para abrir un frasco de mermelada necesito... Comentar que hay situaciones en las que se necesita mucha fuerza y otras en las que solo se aplica poca fuerza. • Observar libremente las imágenes de la lámina del texto. • Solicitar que describan lo que observan e imitar lo que ven en cada escena. • Identificar en qué escena se aplica más fuerza. • Realizar las actividades propuestas en el texto pág. 33 	<p>Lápiz Escritorio Mesa Silla Pluma Frasco Texto pág. 33</p>	<p>I.CN.1.3.3. Relaciona el movimiento de objetos de su entorno inmediato con la fuerza ejercida (halar o empujar). (J3, I2)</p> <p>Indicador de logro:</p> <p>Explora el movimiento de los objetos ante la acción de una fuerza y describe la causa del movimiento de los objetos.</p>
---	--	---	---	---

COMPREENSIÓN Y EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA	LL.1.5.8. Diferenciar entre imagen y texto escrito en diversos materiales impresos del entorno.	<ul style="list-style-type: none"> • Dar a conocer el objetivo de la clase. • Análisis del video: Paquito. Da la bienvenida a sus nuevos compañeros Azuay • Identificar el lugar donde llegan los policías • Observar, y describir que hay alrededor. • Formulación de preguntas: ¿Qué deben hacer para llegar a ser policías? ¿Saben sus datos personales? ¿Han estudiado mucho ellos para ser policías? • Manipular los afiches e identificar los dibujos o imágenes y los textos escritos. • Reconocer letras grandes y pequeñas, imágenes grandes y pequeñas a color o en blanco y negro. • Realizar las actividades de comprensión lectora. • Observar y describir las imágenes de la lámina del texto. • Establecer diferencia entre la imagen y el texto. • Predecir el contenido de la noticia al observar el gráfico. • Encerrar los textos que encuentra en la lámina del libro. • Realizar actividades de la lámina del libro 23 y 24 	video: Paquito. Da la bienvenida a sus nuevos compañeros Azuay https://www.youtube.com/watch?v=xilWWIerUPg Hojas de periódico. Imágenes Texto págs. 23 y 24	I. LL.1.4.1. Elabora significados de diversos materiales impresos del entorno, a partir de diferenciar entre imagen y texto escrito; de relacionar el contenido del texto con sus conocimientos y experiencias previas, y los elementos del texto entre sí (personajes, escenarios, eventos, etc.); de predecir a partir del contenido y los paratextos; y de la posterior comprobación o descarte de sus hipótesis; autorregulando su comprensión mediante el parafraseo y formulación de preguntas sobre el contenido del texto. (I.3.) Indicador de logro: Diferencia entre imagen y texto.
RELACIONES LÓGICO MATEMÁTICA	circunstancias de la cotidianidad. (M.1.4.13.)	<ul style="list-style-type: none"> • Dar a conocer el objetivo de la clase • Presentar cuatro gráficos desordenados, que representen las cantidades cinco, siete, nueve y cuatro. • Pedir que los observen y digan dónde creen que pondremos más cuadrados y por qué. • Colocar el número de cuadrados en forma de barras de acuerdo a cada gráfico y escribiéndolo debajo. • Trabajar las actividades de la lámina del texto pág.110 <ul style="list-style-type: none"> • Dar a conocer el objetivo de la clase • Observar el video: Las profesiones 	Gráficos Cuadrados Pictogramas Texto pág. 110	I.M.1.5.1. Soluciona problemas mediante la organización y representación de datos estadísticos provenientes de situaciones cotidianas y de la identificación en eventos probables y no probables del entorno. (I.2.) Indicador de logro: Representa información el entorno en pictogramas y resuelve problemas sencillos.

<p>DESCUBRIMIENTO Y COMPRENSIÓN DEL MEDIO NATURAL Y CULTURAL</p>	<p>CS.1.3.4. Identificar las principales ocupaciones y profesiones a partir del reconocimiento de su trabajo en beneficio de la comunidad</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conversatorio sobre las diferentes profesiones que tienen los miembros de la familia. • Identificar las profesiones nombradas en la canción • Indagar sobre los saberes previos a cerca de las profesiones: ¿Qué son las profesiones?, ¿Conocen las profesiones de sus padres?, ¿A que se dedican? • Observar la lámina del texto realizando diferentes tareas. Determinar de qué profesión se trata. • Identifica los trabajos que realizan las personas • Nómbralos y describe las herramientas que utilizan • Explica por qué es importante su trabajo. 	<p>Canción: Las profesiones</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Um-MBPCtxMo</p> <p>- Video de adivinanzas de las profesiones</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=OSqRQ2QbChg</p> <p>Texto página 41</p>	<p>I.CS.1.5.1. Reconoce la función que cumplen los medios de transporte, los medios de comunicación y las principales ocupaciones y profesiones que existen en la comunidad a la que pertenece. (J.1., I.2.)</p> <p>Indicador de logro: Reconoce las profesiones más comunes mediante imágenes que los relacionen con el medio en el cual se desenvuelve.</p>
<p>COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA</p>	<p>LL.1.5.9. Extraer información explícita que permita identificar elementos del texto, relacionarlos y darles sentido (personajes, escenarios, eventos, etc.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Dar a conocer el objetivo de la clase. • Memorización y entonación de la canción El marinero baila • Canción a base de pictogramas: Los oficios • Recuento de las acciones al inicio, después y al final. • Conversar sobre que le gusto más cuando sea grande. • Realizar las actividades de comprensión lectora del cuento. • Dibujar lo que más les gustó del cuento y escribir el título y una breve descripción de las acciones con sus propios códigos. 	<p>Video: Los oficios</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=d7DW15dwHcg</p> <p>cuaderno</p> <p>hojas de papel bond.</p>	<p>Indicador de logro: Extrae información que permite identificar elementos del texto.</p>
<p>EDUCACIÓN FÍSICA</p>	<p>EF.1.5.1. Reconocer y explorar las diferentes características y posibilidades de movimiento de las partes y segmentos del propio cuerpo durante la realización de diversas</p>	<p>Nota: Los ejercicios son prácticos pero para mayor facilidad y ayuda pueden también guiarse con las imágenes de los videos. A demás para empezar los ejercicios realizar un calentamiento caminando alrededor para evitar complicaciones. Y al final de la tarea práctica las imágenes imprimirlas o dibujarlas en el portafolio, cuaderno o bitácora según las indicaciones.</p> <p>1.- Observar el video del siguiente link: https://www.youtube.com/watch?v=t8748OWc1nQ</p> <p>2.- Realiza en casa con tu familia los ejercicios del</p>	<p>Tijeras</p> <p>Goma</p> <p>Cuaderno</p> <p>Hojas</p> <p>Pinturas</p> <p>Piso</p> <p>Tapete para piso</p>	<p>.EF.1.4.2. Participa en diferentes prácticas corporales, reconociendo su ubicación en el tiempo y el espacio de manera estática y dinámica, las características y posibilidades de movimiento de sus partes y segmentos corporales. (I.4.).</p> <p>Indicador del logro:</p> <p>Comprende las diversas prácticas corporales.</p>

prácticas corporales.

video y luego imprimirlas o dibujarlas en tu portafolio, cuaderno o bitácora

Gato



Perro



Serpiente



Abeja



3.- Responder la interrogante en tu portafolio, cuaderno o bitácora.

¿Cómo te sentiste al realizar los ejercicios de yoga, utiliza las imágenes de referencia pínatala (imprímela o

		dibuja) según el estado? 		
--	--	--	--	--

ADAPTACIONES CURRICULARES				

Observaciones sobre mi practica:

.....
.....