	ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "FRANCISCA ARÍZAGA TORAL" José Ortega Y Gasset *Telf.* 2811489 *Email:* franciscaarizaga@gmail.com Cuenca - Ecuador **Código:** GPC-GA-01-P V 02 01-09-2016	Ministerio de Educación **AÑO LECTIVO 2016 - 2017**

PLAN CURRICULAR ANUAL

1. DATOS INFORMATIVOS

Nivel Educativo:	EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA	**Subnivel:**	PREPARATORIA	**Etapa / Edad:**	1ER GRADO / 5 AÑOS
Aula - clase:		**Jornada:**	Matutina y Vespertina	**Mediador/a:**	Lic. Jenny Ortiz, Lic. Elsa Ramírez, Mgst. Mónica González C.

Ejes de desarrollo y aprendizaje	- Desarrollo personal y social - Descubrimiento del medio natural y cultural - Expresión y comunicación	**Ámbitos de desarrollo y aprendizaje**	- Identidad y Autonomía - Convivencia - Relaciones con el medio natural y cultural - Relaciones lógico-matemáticas - Comprensión y expresión del lenguaje - Expresión artística - Expresión corporal y motricidad

2. TIEMPO

Carga horaria semanal	No. Semanas de trabajo	Evaluación del aprendizaje e imprevistos	Total de semanas clases	Total de períodos
25	40	5	35	875

3. OBJETIVOS DEL SUBNIVEL

Objetivos de Subnivel	Objetivos de ámbitos
OI.1.1. Reconocer la función que tienen los medios de transporte y comunicación, y las principales ocupaciones y profesiones que observa en el entorno, así como la forma en que estos aspectos contribuyen al desarrollo de su localidad. **OI.1.2.** Participar en actividades cotidianas, reconociendo sus derechos y responsabilidades, y discriminando modelos positivos y negativos de comportamiento.	**IDENTIDAD Y AUTONOMÍA** **O.CS.1.1.** Desarrollar su autonomía mediante el reconocimiento de su identidad en el desempeño de las actividades cotidianas, individuales y colectivas, para fomentar la seguridad, la confianza en sí mismo, el respeto, la integración y la sociabilización con sus compañeros. **CONVIVENCIA** **O.CS.1.6.** Respetar la diversidad de su entorno social y natural con el fin de convivir en armonía. **O.CS.1.2.** Relacionar la historia personal con la de sus compañeros para comprender semejanzas y diferencias. **DESCUBRIMIENTO Y COMPRENSIÓN DEL MEDIO NATURAL Y CULTURAL** **O.CN.1.1.** Observar y describir la materia inerte -natural y creada-, y los seres vivos del entorno, para diferenciarlos según sus características. **O.CN.1.2.** Explorar y describir las características y necesidades de los seres vivos, desde sus propias experiencias. **O.CN.1.3.** Observar e identificar la utilidad de las plantas y los animales en las actividades cotidianas de los seres humanos y comunicar las diferentes maneras de cuidarlos.

OI.1.3. Participar de manera autónoma y responsable en actividades cotidianas de cuidado de sí mismo, sus pares y el entorno, construyendo paulatinamente su capacidad de autorregulación. **OI.1.4.** Reconocer sus sentimientos, pensamientos y opiniones, manifestando curiosidad e interés por explorar sus particularidades, preferencias y limitaciones. **OI.1.5.** Demostrar interés por resolver situaciones cotidianas de su entorno próximo, que requieren del desarrollo de habilidades de pensamiento, la expresión de sus sentimientos y la experimentación libre de sus sentidos. **OI.1.6.** Explorar y representar gráficamente las principales características de su cuerpo y del entorno natural y social, a través de la observación y la experimentación. **OI.1.7.** Expresar ideas, sentimientos y emociones con el fin de comunicarse a través del lenguaje oral, artístico, corporal y escrito —con sus propios códigos— autorregulando su expresión y utilizando la experiencia personal. **OI.1.8.** Establecer relaciones, reflexionar y ubicarse en el tiempo y en el espacio en la realización de tareas cotidianas, avanzando hacia niveles más complejos de razonamiento. **OI.1.9.** Asumir con responsabilidad compromisos sencillos relacionados con actividades de su vida diaria, procurando relaciones empáticas con sus pares y adultos cercanos.	**O.CN.1.4.** Explorar su cuerpo, ubicar los órganos de los sentidos y aplicar medidas de vida saludable. **O.CN.1.5.** Experimentar y describir las propiedades y el movimiento de los objetos, según sus tipos y usos en la vida cotidiana e identificar los materiales que los constituyen. **O.CN.1.6.** Indagar y describir las fuentes de luz y sonido y clasificarlas según su origen, para establecer semejanzas y diferencias entre ellas. **O.CN.1.7.** Observar y registrar los cambios atmosféricos cotidianos y el impacto que tienen en las plantas, en los animales e incluso en sí mismos. **O.CN.1.8.** Comprender que las observaciones, mediante los sentidos, permiten obtener información del medio. **O.CN.1.9.** Hacer preguntas y dar respuestas de hechos cotidianos y fenómenos naturales y sociales relacionados con el desarrollo de la ciencia, la tecnología y la sociedad. **O.CN.1.10.** Demostrar las habilidades de la indagación científica en el estudio del entorno natural. **O.CS.1.5.** Aplicar las funciones básicas de orientación temporal y espacial, para resolver problemas de la vida cotidiana. **O.CS.1.3.** Distinguir elementos de la realidad y la fantasía en relatos históricos que combinan hechos reales y fantásticos a la vez, para despertar el interés en ellos y en nuestras tradiciones. **O.CS.1.4.** Ubicar elementos de su entorno inmediato, por medio de la observación y de información oral, con el fin de comprender la realidad de su medio. **O.CS.1.7.** Acceder a los medios de comunicación y las TIC valorando su utilidad, beneficios y riesgos. **RELACIONES LÓGICO MATEMÁTICAS** **O.M.1.1.** Reconocer la posición y atributos de colecciones de objetos, mediante la identificación de patrones observables, a su alrededor, para la descripción de su entorno. **O.M.1.2.** Comprender la noción de cantidad, las relaciones de orden y la noción de adición y sustracción, con el uso de material concreto para desarrollar su pensamiento y resolver problemas de la vida cotidiana. **O.M.1.3.** Reconocer, comparar y describir características de cuerpos y figuras geométricas de su entorno inmediato, para lograr una mejor comprensión de su medio. **O.M.1.4.** Explicar los procesos de medición estimación y/o comparación de longitudes, capacidades, masas mediante el uso de unidades no convencionales en la resolución de problemas. **O.M.1.5.** Reconocer situaciones cotidianas de su entorno en las que existan problemas, cuya solución, requiera aplicar las medidas monetarias y de tiempo. **O.M.1.6.** Comunicar ideas sobre la interpretación de su entorno (recolección de información) y explicar de manera verbal y/o gráfica (pictogramas) los procesos utilizados en la recolección de datos y en la resolución de problemas cotidianos sencillos. **COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA** **O.LL.1.1.** Reconocer que, además de la lengua oral, existe la lengua escrita para comunicarse, aprender y construir significados del mundo real e imaginario. **O.LL.1.2.** Reconocer la existencia de variaciones del habla castellana como expresiones de la diversidad cultural del país. **O.LL.1.3.** Expresarse oralmente de manera espontánea y fluida, con claridad y entonación, para interactuar con los demás en los ámbitos familiar y escolar.

OI.1.10. Identificar las manifestaciones culturales, costumbres y tradiciones de su entorno próximo, valorándolas como propias. **OI.1.11.** Representar ideas, sentimientos y emociones de manera libre y espontánea, a través de la experimentación de diferentes prácticas corporales, musicales y comunicativas, demostrando respeto por sí mismo y por las demás personas. **OI.1.12.** Reconocer la importancia de establecer acuerdos colectivos en el ámbito de la actividad grupal, basados en el respeto a las diferencias individuales, en el contexto de las prácticas corporales y artísticas.	**O.LL.1.4.** Disfrutar de textos literarios y no literarios para explorar diversos temas y desarrollar ideas para la comprensión del entorno. **O.LL.1.5.** Disfrutar de la biblioteca de aula y explorar las TIC como apoyo en las vivencias de animación a la lectura y escritura. **O.LL.1.6.** Experimentar la escritura como un medio de expresión personal y de comunicación, mediante el uso de sus propios códigos. **O.LL.1.7.** Disfrutar de textos literarios con el propósito de despertar la imaginación y la sensibilidad lúdica frente a las palabras. **O.LL.1.8.** Recrear textos literarios leídos o escuchados para expresar su imaginación y dialogar creativamente con ellos. **COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ARTÍSTICA** **O.ECA.1.1.** Explorar las posibilidades de los sonidos, el movimiento y/o las imágenes, a través de la participación en juegos que integren diversas opciones. **O.ECA.1.4.** Aportar ideas y llegar a acuerdos con los otros miembros del grupo en procesos de interpretación y creación artística. **O.ECA.1.7.** Practicar un amplio repertorio de juegos tradicionales y contemporáneos que involucren el uso del cuerpo, la voz y/o imágenes. **O.ECA.1.8.** Expresar las ideas y sentimientos que suscita las observaciones de distintas manifestaciones culturales y artísticas. **EXPRESIÓN CORPORAL** **O.EF.1.1.** Participar en prácticas corporales (juegos, danzas, bailes, mímicas, entre otras) de manera espontánea, segura y placentera, individualmente y con otras personas. **O.EF.1.2.** Reconocer (en todas las dimensiones: motriz, emocional, conceptual, entre otras), sus posibilidades de participación en prácticas corporales, individuales y con otras personas. **O.EF.1.4.** Percibir su corporeidad y comenzar a construir conciencia de su propio cuerpo y la necesidad de cuidarlo. **O.EF.1.6.** Reconocer sus posibilidades de acción durante su participación en diferentes prácticas corporales individuales. **O.EF.1.8.** Identificar los sentidos y significados que tienen diferentes prácticas corporales en su entorno familiar y escolar.
4. EJES TRANSVERSALES/VALORES:	**EJES TRANSVERSALES:** 1. La formación ciudadana y para la democracia 2. La protección del medioambiente 3. El correcto desarrollo de la salud y la recreación de los estudiantes 4. La educación sexual en la niñez y la adolescencia 5. La Interculturalidad **VALORES:** Justicia, honestidad, responsabilidad, bondad, generosidad, solidaridad, perseverancia, amistad, respeto, gratitud, innovación y perdón.

5. DESARROLLO DE LA PLANIFICACIÓN						
N.º	**EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE**	**OBJETIVOS DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE**	**ÁMBITO Y DESTREZAS**	**METODOLOGÍA**	**INDICADORES DE EVALUACIÓN**	**DURACIÓN EN SEMANAS**
1.	Luis, un gran amigo de la escuela.					
2.	¡Viva Cuenca!					
3.	Qué me trae la navidad.					
4.	Me divierto en el circo.					
5.	Máscaras y tradiciones de mi país.					
6.	La belleza de la madre tierra.					
7.	La mariquita y sus lunares.					
8.	Conozco y cuido la comunidad.					

6. RECURSOS/ BIBLIOGRAFÍA/ WEBGRAFÍA (Utilizar normas APA VI edición)	**7. PLANES DE MEJORA**

8. OBSERVACIONES		
ELABORADO	**REVISADO COMISIÓN TÉCNICO PEDAGÓGICA**	**APROBADO SUBDIRECCIÓN**
DOCENTE(S):	**NOMBRE:**	**NOMBRE:** Mgst. Mónica González Costa
Firma:	Firma:	Firma:
Fecha:	Fecha:	Fecha: